

FOTOKUNST FÜR SIE

FINE-ART-EDITION



FUNDSTÜCKE AM WEGESRAND

Die Kamera ist tot – es lebe das iPhone! Das könnte die Devise von Frank Wöllnitz sein, der einen Großteil seiner Fotos mit dem Handy schießt, dann die passenden Apps für die Bildbearbeitung nutzt – und fertig ist das Bild. Das technisch perfekte Foto, die Wahl des richtigen Objektivs und einer bestimmten Belichtungszeit – all das steht nicht im Fokus des 47-jährigen Börsenmaklers. „Ich versuche, mit meinen Fotos eher kleine Geschichten zu erzählen, skurrile Begebenheiten festzuhalten und aus der Normalität das Ungewöhnliche zu ziehen.“ Für Schnappschüsse dieser Art ist das Handy ideal. Es fällt nicht auf und ist immer griffbereit. „Mir gefällt auch, dass die Ergebnisse nicht völlig planbar und durchaus überraschend sind. Die Bearbeitung ist viel intuitiver als bei der herkömmlichen Digitalfotografie.“ Das Motiv des DLRG-Wagens hat Wöllnitzer am Strand von Timmendorf auf der Insel Poel entdeckt. Er mochte das warme Licht und den Spruch auf dem Wagen. Die „Wiener Mandeln“ hat er in Frankfurt aufgenommen. Indem er das Rot hervorhebt, unterstreicht er noch den nostalgischen Touch der Szene.

Hochwertige Edelprints international bekannter Fotokünstler und junger Nachwuchstalente sind nicht mehr nur einem durch Galerien flanierenden Publikum vorbehalten, sondern können auch auf unseren Seiten entdeckt werden: In Zusammenarbeit mit den Fine-Art-Spezialisten von seen.by präsentieren wir

Ihnen eine handverlesene Auswahl sammelnswerter Fotokunst in bester Druck- und Präsentationsqualität. Atemberaubend schöne Fotoarbeiten, erstklassig gedruckt und aufwendig kaschiert, die im Großformat an der heimischen Wand ihre Wirkung nicht verfehlen – das Ganze zu fairen Preisen.



Hier können Sie bestellen: www.seenby.de/photographie-2012-12

Preise pro Motiv (kaschiert auf Aluminium hinter Acrylglas):

„DLRG“

20 x 20 cm, 35 €
40 x 40 cm, 69 €
50 x 50 cm, 95 €

„Mandeln zu verkaufen“

20 x 20 cm, 35 €
40 x 40 cm, 69 €
50 x 50 cm, 95 €