



INHALT 147

RUBRIKEN

- 1 Editorial
- 14 Technik News
- 17 Kultur News | Ausstellungen
- 21 Bücher
Alessia der Schütze: Ingegnere
Miloš Durović: Augen auf!
Fotografieren auf der Straße
- 74 Lesergalerie
Deutsches
- 80 Vorschau | Impressionen

PORTFOLIOS & AUSSTELLUNGEN

- 4 Mohammad Mostafaei
Verstärkt und komprimiert:
Momente mit Atmosphäre
- 22 Herbert Ahnen
Along comes Mary
- 30 Oliver Stegmann
Circus Noir
- 40 Mario Marino
Sankuru
- 48 Frank Wöllnitz
Pyramiden
- 54 Karen Ståle
Carina Claessens - Nebergene Aktivität
- 56 Fred Koch
Der Nagerwurm

TECHNIK & GESTALTUNG

- 40 Überlagern?
Das Objekt 7 IV
- 44 Objektografie
Neue Schichten im Nordland-
Objektprogramm
- 68 Bildanalyse



22 HERBERT AHNEN

Die Porträtfotografie kann eine enge Verbindung schaffen zwischen zwei Personen, die dieselbe Leidenschaft teilen. Maria Schrabal und Herbert Ahnen gingen in ihrem Projekt der spannenden Frage nach: «Kann Fotografie eine Therapie sein?»

40 FRANK WÖLLNITZ

Mit geringem technischem Aufwand aber knauseren fotografischem Konzept widmete sich Frank Wöllnitz über viele Jahre der Fotografie von Schaufensterpuppen. Das Ergebnis sind 58 der mit einer dichten, sinnvollen und kaum zu interpretieren.



40 MARIO MARINO

Zwischen 2011 und 2016 unternahm Mario Marino zahlreiche Expeditionen nach Afrika, auf denen die unforglücklichen fotografischen Visionen entstanden. Neben seinen bekannten Fotoreisereisen widmete er sich auch der Lebenswelt der Menschen.



04 MOHAMMAD MOMENI

Die fotografische Welt von Mohammad Momeni bewegt sich zwischen kontroversen und geheimnisvollen Stimmungen. Das verleiht seiner Arbeit immer neue Särkte, die er durch seine Kompositionen verstärkt. Florian Adler analysiert seine Bilder.

30 OLIVER STEGMANN

Zirkus, der Pöbel für eine Welt der Phantasmen, Eulorien, Tölpeln, hier und von seiner einzigen Zuschauerin verlassen. Mit seinen geheimnisvollen Fotografien nimmt uns Oliver Stegmann mit hinter die Kulissen und reinigt es uns erneut zu reinheitern.